



# الاستشراق

أنور أجمدي

دار الإحياء



الاستشراق







لقد تبين من الدراسات الواعية المتعددة مدى خطر الاستشراق على الفكر الاسلامى ، ولم تبق الا دعوى « الدور الذى قاموا به فى تحقيق التراث الاسلامى » ومنها تبويب بعض كتب السنة وغيرها . ولا ريب ان الاستشراق يعمل على ايجاد حصيلة واسعة من مفاهيم الاسلام بدأها بترجمة القرآن والحديث النبوى وبعض الكتب المعروفة ، والهدف هو احكام الرد على ما فى هذه من قضايا معارضة للمسيحية من ناحية أو معارضة للنفوذ الأجنبى من ناحية أخرى والحقيقة ان هذه الأعمال لم تكن خاصة لوجه العلم وهى بالرغم من ضآلتها بالنسبة لعمل الاستشراق الواسع فى ابتعاث كتب التراث المتصلة بالفلسفة والتصوف الفلسفى والفرق المتصارعة والباطنية وغيرها فانها عمل مشكور لهم ولكنه لا يشكل ظاهرة يمكن أن تحول دون الغرض الحقيقى للاستشراق بما يخدم به دعاة التغريب ذوى النيات الحسنة من قوما .

وهذه مجموعة من الحقائق :

**أولا :** المستشرقون يدرسون قضايا الاسلام ( لغته وتاريخه وشريعته وتراثه ) بروح غير علمية ، تقوم اما على

سوء الفهم أو سوء النية ، وهم لا يتصورون أى شىء الا فى حدود مفاهيمهم المسيحية اليونانية وعقليتهم الغربية التى تعودت على ربط الظواهر الانسانية بالجنس واللغة والقومية والبيئة فى حدود المفهوم المادى القائم على المحسوس ومن هنا كان الانسان عندهم ظاهرة قومية نشأت عن ظروف اقتصادية ومن شأن هذا التصور أن يجعل كل احكامهم على تاريخ الاسلام وشريعته وقيمه خاطئة ومنحرفة لأن الاسلام يقوم على تصور جامع بين الروح والمادة والعقل والقلب .

**ثانياً :** قدم المستشرقون كتابات أعطوها صفة العلم فى مختلف المسائل الاسلامية تدرس فى بعض الجامعات على أنها صورة صحيحة لما جاء فى الشريعة الاسلامية من احكام وقواعد ، جاء بعضها محرفا وبعضها لا يتتيد حكمة الشارع ثم بولغ فى تحريف مدلولاتها ومعانيها على نحو يتعذر معه فهم احكام الاسلام على وجهها الصحيح .

**ثالثاً :** اخضع المستشرقون تاريخ الاسلام لمفهوم المسيحية وتفسيراتها ثم اخضعوها لتفسيرات المادية الغربية ثم التفسيرات الماركسية .

**رابعا :** دخل المستشرقون الى مجامع اللغة وحولوا اهدافهم الى مناهج براقة سواء فى احياء العاميات او الدعوة الى تعديل النحو أو اللغة الوسطى أو الكتابة العربية المعاصرة



وكلها محاولات ترمى الى ايجاد فجوة بين لغة القرآن ولغة الكتابة .

ومن قبل ذلك تسللوا للبحث عن العاميات ولبسوا ملابس التجار والدبلوماسيين وصاروا يعملون بشتى الوسائل لجمع الأمثال العامية والمواويل بهدف مسموم هو القول بأن العامية لغة لها تراث .

وقد اولوا اهتماما شديدا لدراسة اللهجات في البلاد العربية وعقدوا مؤتمرا خاصا لذلك فى مدينة ميونخ بالمانيا ١٩٥٧ وكتب المستشرقون فى ذلك كتبا منها : كتاب فى لغة العجر فى البلاد العربية ودراسات فى اللهجات الامهرية . السحرية والقطرية وغيرها من اللهجات المستعملة فى جنوب الجزيرة العربية وعلى اطرافها .

والهدف فى التركيز على اللهجات العامية واضح فهم الذين قدموا تلك الفلسفة الضالة التى تقول ان العامية اقدر على تصوير المشاعر ، مع أن هذه المشاعر التى تصورها العامية هى المشاعر الساذجة ومشاعر طفولة البشرية اين منها ذلك الشعر الرصين والبيان العربى الذى يحمل صور المجتمع الاسلامى والنفس الاسلامية فى مراحل الرشد الفكرى والهدف هو اضعاف لغة القرآن وتمييعها بالتحريض على استعمال اللهجات وتحطيم قواعد اللغة باسم التيسير .

**خامسا :** اثار الاستشراق دعوات مسمومة للتشكيك في الاسلام والطعن في مبادئه وتشويه الحضارة الاسلامية . ومن ذلك دعوتهم الى رفع لواء الانسلاخ من الماضي والتراث واحياء النزعات القديمة كالفرعونية والفينيقية والاشورية وأمثالها والغرض من شأن الشعوب الملونة في العالم الاسلامي ووصفهم بانهم اقل قدرة من الجنس الابيض ( الاوربي ) في مجال السياسة والمدنية والعلم والفن . والعمل على فصل الدين عن الدولة وابطال فريضة الجهاد واثارة الشبهات حول القرآن بطرح سموم على ايدي مسلمين توحى ببشرية القرآن للتشكيك في انه من الله تبارك وتعالى والقول بتأثر الثقافة الاسلامية بالعتلية الاغريقية والفارسية ، وهم في سبيل ذلك يعملون على انتزاع نصوص معينة من سياق المصادر لتأييد وجهة نظرهم ويعملون على اثاره التناقضات بين النصوص والمصادر .

**سادسا :** المبالغة في تمجيد الحضارات الشرقية القديمة السابقة للإسلام والادعاء بأن الإسلام أخذ منها والبحث عن الأثر الغربي والأوربي في الفكر الإسلامي والمبالغة في تحديده واكباره وجعله شيئا أساسيا بالرغم من انه أقل من ذلك ومحاولة ارجاع العلوم العربية الى اصول يونانية .

**سابعا :** دراسة الحركات المضادة للإسلام والتوسع فيها كالفتن الاهلية والخلافات المذهبية ومظاهر التفسخ والانقسام والادعاء بانها ابرز ظواهر تاريخ الإسلام مع أن

تاريخ الاسلام حافل بالايجابيات ومراحل القوة والتمكن وان هذه الصور قليلة جدا وموجودة في تاريخ جميع الامم والحضارات .

**ثامنا :** يدرس الاستشراق خصائص الفكر الاسلامي بروح خصومه وبفكرة مسبقة قائمة على احكام قوامها سوء نية وعجز عن الانصاف ، ويعجز الاستشراق عن أن يتخلص من عواطفه الخاصة وهو يدرس مجتمعا مختلفا ومنهجيا متباينا مع فكره ومنهجه .

**تاسعا :** توسعة شقة الخلافات المذهبية بين المسلمين ، بينما أن هذه الخلافات لم تصل الى ما وصلت اليه بين فرق الأديان الأخرى وخاصة المسيحية لا في طبيعتها ولا في مداها فلا يوجد خلاف بين المسلمين على المبادئ الأساسية للإسلام مثل وحدانية الله ونبوة محمد ﷺ الله عليه وسلم والاعتقاد في أن القرآن هو كلام الله والايان باليوم الآخر . وانما وجد الخلاف في الأمور التفصيلية فيما بعد امرا طبيعيا في مجتمع انساني يضم أناسا من مختلف المناطق والأجناس والثقافات وانه لمن الخطأ أن تسمى هذه الخلافات اختلافات مذهبية لأنها ليست الا خلافات فقهية محصورة في اطار ديني وقانوني عريض .

**عاشرا :** حاول الاستشراق الغض من عظمة الدعوة الاسلامية باثارة شبهات متعددة منها محاولة الادعاء بوجود

صلة بين الشريعة الإسلامية والقانون الروماني ( وقد كشفت  
البحوث عكس دعوى الاستشراق فان القانون الروماني  
الحديث مأخوذ من مذهب مالك نقله نابليون معه الى أوربا )  
كذلك التشكيك في عالمية الرسالة الإسلامية بالقول بأن الآيات  
جاءت بعد استقرار الرسالة ، والحقيقة ان آيات عالمية الرسالة  
كلها مكية ، كذلك اثار الاستشراق الشكوك حول الكتب التي  
بعث بها النبي صلى الله عليه وسلم الى الملوك وزعموا انها  
وضعت في صورتها الاولى بعد قرن من حياة النبي وقد كذبتهم  
البحوث العلمية الحديثة التي اثبتت صحة هذه الرسائل .

**حادى عشر :** يذهب المستشرقون الى ابعاد حدود  
المغالطة حين يواجهون تاريخ الاسلام باهوائهم فهم معجبون  
ببنى أمية لأن احدهم ( ابا سفيان ) كان عدو الرسول ( ما كتبه  
هنرى لامانس عن معاوية ويزيد ) .

أما عهد العباسيين فالدولة الإسلامية خرجت من يد  
العرب .

أما المغرب فيسمونها بلاد البربر وهذه التسمية دسيسة  
تافهة لأن أهل المغرب عرب وبربر ولكنهم مسلمون أولا .

وهم لا يتحدثون عن الملوك الذين وطدوا الدولة بل عن  
الخارجين ( بنى رستم الخارجين أيام عبد الرحمن الداخل وبنى  
محرار أصحاب سلجمار ) ويقولون عن المأمون إن دولته

فأرسية ونهضة العلوم في عصره نهضة غير عربية ،  
ولا يتحدثون عن الرشيد الا عن نكبة البرامكة وينقلون رسالة  
مذوبة عن أبى يوسف الى ابن المقفع فى معاملة أهل الذمة  
لكى يؤكدوا ما يدعيه المستشرقون من سوء حالتهم فى ظل  
الاسلام ويهتمون بمدرسة حران الفلسفية ويتفنون طويلا عند  
المعتزلة وينقلون عنهم رأى المسعودى دون غيره ويتحدثون عن  
المعتصم والأتراك ، ويتخرون فقرات من رسالة الجاحظ فى  
فضلهم لا يوردون فقرة واحدة عن فضل العرب . أما القرامطة  
فهم عندهم طلاب عدل واصلاح ويروون قصة مصرع الخليفة  
المتوكل برواية الطبرى وتفصيل فتنة الزنج فى جنوب العراق  
برواية النويرى وقصة القرامطة برواية الطبرى ويأتى بكتاب  
أحمد القرمطى الى الخليفة المقتدر وهو خطاب يصورهم فى  
صورة طلاب عدالة واصلاح وعندما يتحدثون عن الدول  
المنشقة التى انتهت بالقضاء على وحدة الدولة العباسية :  
الصفاريين والسلمانيين والكاثيريين والبويهيين ويطلبون  
الوقوف عندهم لأنهم دول فارسية ، فى كتابة تاريخ المغرب  
حاولوا الوقعة بين البربر والعرب وفى المشرق حاولوا الايقاع  
بين العرب الفرس . ويعجبون بالفاطميين لأن مذهبهم لم يلق  
قبولا من جماعة المسلمين وعندما يتحدثون عن الصليبيين  
يفخرون بأنهم قتلوا عندما دخلوا القدس ٦٥ ( ألفا ) من  
المسلمين .

**ثالث عشر :** وضعوا أساس الشبهات ثم نسبوها الى  
كتاب عرب ومسلمين فالشعر الجاهلى والأدب الجاهلى

أساسها بحث عن انتحال الشعر لمرجليوث ، وكتاب الإسلام  
وأصول الحكم لعلى عبد الرازق أساسه كتاب عن الخلافة  
الإسلامية لمرجليوث . ومع المتنبي لطف حسين أساسه بحث  
لبلاشير ، و ..

**ثالث عشر :** غلبة التفسير المسيحي على التحليل  
والعرض ، فدرمنجم يقول ان تعاليم أهل الكتاب هي التي  
لفتت نظر سيدنا محمد الى الكمال الروحي والمثل الأعلى  
وجعلته يتحنث في الغار وهذا كذب صراح ، كما يحاولون  
تصور أن القرآن جاء من الكتب السابقة وأن الهجرة كانت  
الى الحبشة لأنها مسيحية ، والحقيقة أن الدافع الحقيقي  
ليس لأن النجاشي مسيحي بل لأنه كان عادلا قال النبي : لأن  
فيها ملكا لا يظلم عنده أحد وهي أرض صدق ( ولذلك فليس  
للعاطفة الدينية أثر في تصرفاته وحاول درمنجم أن يستدل  
بأن الله رضى للناس الإسلام ديننا مع بقاء سائر الأديان التي  
سبقته وحدة مندمجة .

وهذا غير صحيح ، لأن الإسلام جاء خاتما للرسالات  
وداعيا أهل الكتاب للدخول فيه لأنه دين الله الحق وأن النبي  
صلى الله عليه وسلم لم يكن متصلا بأهل الكتاب .

ويدعى مرجليوث أن النبي محمدا كان يعرف القراءة  
والكتابة ويتخذ من آية ( اقرأ ) مع أن اقرأ لا تعنى قراءة  
المكتوب وإنما تعنى قراءة ما يوحى اليه .

ومن أخطائهم ادعائهم بأن العرب كانوا قبل الاسلام على استعداد للملك والنهضة وان دور النبی صلى الله عليه وسلم لم يكن أكثر من قيادة جماعة مهیة ، وذلك باطل صراح فان العرب في مكة أمضوا ثلاثة عشر عاما في محاربة الدعوة الاسلامية والاصرار على عبادة الأصنام حتى هاجر النبی الى مجتمع آخر هو الذى تقبل دعوته . ولقد كانت دراستهم لأحوال العرب قبل الاسلام تحاول أن تستهدف هذه المحاولة المضللة مع ان الاسلام هو الذى شكل للعرب وجودهم الحقیقی ، وان دعوة الاسلام الى التوحيد كانت شيئا جديدا بالنسبة للوثنية العربية .

وهذه محاولة مضللة في الاهتمام بالغساسنة والمناذرة وأعلاء الجاهلية واعتبار الاسلام اقتباسا منها .

ومن ذلك انكار الوحي للوصول الى القول بأن القرآن من عمل محمد صلى الله عليه وسلم .

وكل محاولات الاستشراق في القول بأن الأنكار الأساسية للإسلام مستقاة من الكتاب المقدس ، أو أن طابع الانجيل موجود في القرآن أو أن هناك أصلا يهوديا للإسلام ( بروكلمان — فون كريمر — مونجمري وات ) أو بروكلمان فكل هذا باطل .

ذلك لأن مصدر الأديان السماوية واحد ولذلك فلا بد أن

تكون هناك علاقات مشتركة لأن الدين كله من عند الله وهو التوحيد ولكن رؤساء الأديان حرفوه ، أما الاسلام فقد حفظه الله تبارك وتعالى .

وقد عجز المستشرقون مع الأسف — كما يقول محمد أسد ( ليوبولد فابيس ) عن استيعاب خصائص التصور الاسلامي ومقوماته الأساسية ومن ثم فانهم لا يستطيعون أن ينفذوا الى اعماق الحياة الاسلامية ويستحيل على المستشرق أن يفهم الوحي ، أو الهجرة ، أو ينفذ الى أعماقها لأنه بعيد بحكم تكوينه النفسى وتفكيره عن هذا النظام .

ولهذا اعتبر ( توينبى ) الهجرة مبدأ التدهور فى تاريخ الرسالة المحمدية ويزعم مونتهجرى وأت حين يتحدث عن المعاهدة التى عقدها بين المسلمين واليهود بعد الهجرة أن كلمتى اسلام ومسلم لم تكن مستعملة فى الفترة المبكرة من العهد المدنى ويرجع هذا الى انه تجاوز فى الترجمة وحرف .

ومن الشبهات التى يثيرها المستشرق فون كريم الادعاء بأن الامامين الاوزاعى والشافعى وقد ولدا فى سوريا كانا على علم بكثير من قواعد القانون الرومانى البيزنطى وقد ثبت أن هذا القول مجرد اسطورة فمن الثابت أن مدرسة بيروت لم تكن موجودة عند الفتح الاسلامى للشام وأن الشافعى والاوزاعى لم يعرفا القانون البيزنطى .



**رابع عشر :** ان القول بأن مصادر النبی صلی الله علیه وسلم فی القرآن هی التوراة والانجیل من المسائل التي یکاد الاستشراق یجمع علیها ويردها سواء من كانوا من مستشرقین اليهود أو النصارى والواقع أن هذا الاتهام باطل بدلیل واحد ان مفهوم القرآن للتوحید یختلف عن مفهوم التوراة المكتوبة بأیدی الاحبار أو الاناجیل الموجودة فی أیدی الناس الآن فقد دعا النبی صلی الله علیه وسلم وحمل القرآن لواء الدعوة الى التوحید المطلق ، كما یقول الدكتور عبد الجلیل شلبی :  
اله العالم كله واحد . اله مجرد من المادة وعن التركيب .  
كان الاله عند اليهود ( یهوه ) وهو الههم وحدهم وقد ظلوا على ذلك ردحا من الزمن حتی جاء النبی ( الیجا ) أول من جهر بأنه اله العالم كله وظهر بشیء غریب أيضا على اليهود هو أن حکم الله یجرى على الملوك كما یجرى على أبناء الشعب ولهذا لم تكن الديانة اليهودية موحدة بالمعنى الحقیقی وانما كانت ديانة توحید بالنسبة لجيرانها فقد كان لدى الآخرين آلهة متعددة للزرع والمطر والخصوبة والنجوم كل له اله خاص ، واذن فالتوحید الاسلامی نوع فريد فی كل ما أعلن من صفات الله خالق الكون سبحانه .

**المسألة الثانية :** أن القرآن لم یذكر قط قصص الاسرائیلیین بل ذکر قصص داود وصالح والخضر وشعیب وسبا ، أما الكتاب المقدس فقد اقتصر على ذکر الشعب المختار وتاریخه وهو لم یتم بوضعه الحالی الا بعد القرن الثانی المیلادی .

( م ٢ — الاستشراق )

ولأنهم ينكرون الوحي السماوى فانهم يبحثون عن مصدر  
معلومات القرآن ولا يزالون مختلفين . قال مونجمرى وآت :  
أن محمدا نال معلومات ممتزجة من اليهودية والمسيحية معا ،  
وبذل جهدا واسعا فى سبيل الاستدلال على ذلك ، كذلك  
فعل ( درمنجم ) ولكن الوثائق فى المقارنة بين القرآن من ناحية  
وبين التوراة والانجيل تكذبهم فى هذا الادعاء العريض .

**خامس عشر :** فى محاولة لتأييد النفوذ الأجنبى الذى  
غرض القانون الوضعى كانت حملة الاستشراق على الشريعة  
الاسلامية ، جولدزيهير وشاحيت وغيرهم الذين كانوا ينشرون  
دعائيتهم الرامية الى القول بأن الفقه الاسلامى جامد ولم  
يتطور وسيبقى جامدا الى الأبد وأنه لا يحتوى على قواعد  
عامة وانما يتناول النوازل الخاصة .

وذهب بعضهم الى القول بأنه لا يوجد فكر سياسى  
اسلامى ، وانما الذى عرفه المسلمون هو الفكر الفارسى  
واليونانى وقد كذبت الحقائق الناصعة دعاوى الاستشراق  
وكتب كثيرون كاشفين عن عظمة الشريعة الاسلامية وقدرتها  
على الاستجابة للعصور والبيئات وكيف أن للمسلمين فكرهم  
السياسى الخاص ومن أبرز هذه الدراسات كتابات الدكتور  
ضياء الدين الرئيس .

كذلك فان مؤتمرات دولية من رجال القانون عقدت خلال  
القرن الرابع عشر الهجرى شهدت باصالة واستقلال وعظمة

الشريعة الإسلامية والفتة الاسلامى ، واكدت انها شريعة نائمة بنفسها ليست مأخوذة من غيرها وانها خلافا لما قال خصومها حية وقابلة لمسايرة الحياة الاجتماعية فى اطار القواعد الثابتة وان مبادئها لها قيمة حقوقية تشريعية لا وراء فيها .

**سادس عشر :** كذبت الحقائق دعاوى الاستشراق فى ان التصوف الاسلامى اخذ من الافلاطونية الحديثة او مذاهب المسيحية او ان البلاغة العربية اخذت من كتاب الخطابة لارسطو او ان الفتة الاسلامى اخذ من مدونة جوستينيان .

كذلك كذبت الوقائع دعاوى الاستشراق واتباعهم عن اسقاط الرواية الاسلامية لشعر عصر البعثة النبوية وما كان منه طعنا على الاسلام وهجاء النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه فان الاسلام لم يصادر هذا الادب والدليل ما رواه ابن اسحق فى السيرة النبوية من تصائد المشركين واليهود وهى لا تقل فى الاحصاء عن تصائد الشعراء مع النبى وخاصة فى موقعى بدر واحد .

**سابع عشر :** ليس ادل على سوء نية الاستشراق فى البحث من اصرار لويس ماسنيون على متابعة اثار الحلاج خلال اربعين سنة حتى نشر ذلك المجلد الضخم فى ١٤٠٠ صفحة ثم اخذ يتتبع متروكاته فطبع ما ورد عنه فى الفقرات النثرية

ثم نشر ديوانه الشعري وقد جمعها قطعا متفرقة من نحو  
مائة مؤلف بين مخطوط ومطبوع .

وقد ركز اهتمامه على المقاطع التي يوضح بها الحلاج  
اتحاده بالله بل معادلاته له به ( جل شأن الله عن ذلك وعلا )  
كذلك ما حرص الاستشراق واتباعه من ابراز الشخصيات  
المعادية للسنة وللإسلام مثل إباحاتهم عن مسيئة الكذاب ،  
وعن عيلان الدمشقي والاشادة بهما أو كذاب اليمن الاسود  
العنسي ووصف كل منهم بالبطولة مع انهم جميعا خارجون عن  
مفهوم الاسلام الصادق .

**ثامن عشر :** لقد تجمع في تحرير دائرة المعارف الاسلامية  
اخبث وأخطر رجال الاستشراق من يهود وغيرهم ممن يكون  
الكراهية للإسلام ولذلك فقد حرصوا على صنع مواد الدائرة  
بمفاهيم كنسية ويهودية وتأخذ دائرة المعارف الاسلامية القصة  
اليهودية للعهد القديم في خلق آدم عليه السلام فيحيلها مصدرا  
لقصة آدم في دائرة معارف اسلامية .

كذلك فهم يأخذون وجهة نظر اليهود في ابراهيم واسماعيل  
واسحق ويزيفون مفهوم فلسطين وعروبتها ويحاول  
الاستشراق اليهودي اعطاء فكرة للعالم أن فلسطين كانت  
يهودية قبل الاسلام .

ويعمل رونسون في كتابه عن الراسمالية والاسلام

تشويه التاريخ الاسلامى ورفع العنصر اليهودى على حساب العرب .

**تاسع عشر :** حرص الاستشراق على تصوير المجتمع الاسلامى فى مختلف العصور وخاصة فى العصر الاول على انه مجتمع متفكك تقتل الانانية رجاله ، وهم فى كل محاولاتهم المسمومة للانتقاص من الاسلام ولغته وتاريخه وتراثه يخضعون النصوص للفكرة التى يفرضونها مع تحريف هذه النصوص تحريفا مقصودا واساعته فهم العبارات حين لا يجدون مجالا للتحريف وتحكمهم فى المصادر التى ينقلون منها فهم ينقلون من كتب الادب ما يحكمون به فى تاريخ الحديث ومن كتب التاريخ ما يحكمون به فى تاريخ الفقه ويصححون ما نقله الدميرى فى كتاب الحيوان ( وهو ليس ذا قيمة علمية صحيحة ) ويكذبون ما يرويه مالك فى الموطأ كل ذلك انسياقا مع الهوى وانحرافا عن الحق .

وهم يستخدمون كتب التراث استخداما خبيثا فيبرزون كل ما يفرق ويخفون كل ما يجمع ويفعل عليهم سوء الظن وسوء الفهم والهوى .

**العشرون :** يحاول كل من الاستشراق المسيحى خطة والاستشراق الشيعى خطة مختلفة والاستشراق الصهيونى خطة ثالثة ، كل منها يهدف الى تحقيق غرض خاص ولكنها جميعا تطبق على الاسلام بالعداوة والخصومة والاحتد الدفين .



دارالعلوم للطباعة

القاهرة ٨٠ شارع صدين مجاري (النصر العيني)

ت ٣١٧٤٨٠

رقم الايداع بدار الكتب

١٩٨٣ - ٤٠٥٠

الترقيم الدولي ٨ - ٤٨ - ١٤٢ - ١٧٧